



04116, Київ, Україна
вул. Ванди Василевської, 13 кор.2
Тел./факс: (+380 44) 489-2242
office@zibrov.com.ua
www.zibrov.com.ua

Рецензія – відгук
на освітньо – професійну програму
«Музичне мистецтво естради»
за спеціальністю 025 Музичне мистецтво
галузі знань 02 Культура і мистецтво

Освітньо–професійна програма «Музичне мистецтво естради» розроблена робочою групою КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» із врахуванням вимог стандартів вищої освіти спеціальності «Музичне мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та потреб галузі культури та мистецтва у фахівцях.

Освітньо–професійна програма розроблена відповідно до сучасних вимог.

Вона логічно продумана, має чітку структуру. Є приамбула, мета, характеристика, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання та оцінювання, програмні компетенції (інтегральна, загальні, фахові), проблемні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми, академічна мобільність, перелік компонентів ОПП та їх логічна послідовність, структурно–логічна схема, форми атестації здобувачів освіти, матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми, матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми.

Додатком до ОПП є навчальний план, що визначає (у кредитах ЄКТС) перелік та обсяги навчальних дисциплін, послідовність їх вивчення, форми проведення занять, їх обсяг, графік навчального процесу, форми підсумкового контролю.

Важливо, що для студентів передбачено різні види практик на відповідних базах. А після засвоєння освітньо–професійної програми обов'язковою є атестація, яка передбачає публічний захист кваліфікаційної роботи, публічну демонстрацію (виконання сольної програми) у формі

концертного виступу та атестаційний екзамен. Ця форма атестації дозволяє чітко і всебічно визначити ступінь сформованості випускника.

ОПП безперечно дасть змогу здобуваючи освіти якісно працювати в закладах культури, мистецтва, освіти, оскільки є збалансованою, логічною, пропонує комплексний підхід до підготовки фахівця через навчання, практичну підготовку, науково–дослідницьку роботу.

Місцем працевлаштування можуть бути мистецькі установи – філармонії, театри, концертні організації, а також заклади мистецької освіти різних рівнів, установи та організації різних форм власності. Випускники, в разі засвоєння даної ОПП зможуть продовжити освіту на другому (магістерському) рівні.

ОПП відповідає сучасним вимогам підготовки кваліфікаційних фахівців з даної спеціальності.

Рецензент

Народний артист України, професор,
викладач кафедри естрадного співу
Київського національного університету
культури і мистецтв,
директор, художній керівник «Театру пісні
Павла Зіброва»



Павло ЗІБРОВ