

**Рецензія-відгук**  
**на освітньо-професійну програму**  
**«Музичне мистецтво естради»**  
**спеціальності 025 Музичне мистецтво**  
**галузі знань 02 Культура і мистецтво**

Для розвитку музичного мистецтва України велике значення має якісна підготовка фахівців у закладах вищої освіти. Цю місію, на мою думку, протягом багатьох років гідно виконує КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», зокрема кафедра «Музичне мистецтво естради», реалізуючи відповідну освітньо-професійну програму.

Багаторічна творча співпраця по організації освітньої, концертної діяльності, постановчої та гастрольної роботи щодо мюзиклу «Містер Сковорода», свідчать про те, що заклад вищої освіти дійсно готує висококваліфікованих виконавців-артистів-вокалістів естради та артистів-інструменталістів завдяки продуманій, збалансованій системі художньо-естетичних занять з теорії, історії музики, педагогічної майстерності, виконавства, закладеній в освітньо-професійну програму.

Звертає на себе увагу те, що перелік компетентностей випускника дозволяє працювати у різноманітних закладах культури і мистецтва – філармонії, театрі, концертній організації, професійному творчому колективі, мистецькій школі, установах різного рівня і форм власності, а також дають можливість продовжити освіти на другому (магістерському) рівні вищої освіти.

Окремо слід відзначити широкий спектр обов'язкових дисциплін та дисциплін за вибором, які здатні сформувати справжнього інструменталіста та вокаліста, спроможного працювати в галузі музичного мистецтва.

У зв'язку з викладеним вище рекомендую освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво естради» для підготовки здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво».

**Композитор,  
заслужений артист України**



**Г.П. Татарченко**