



**Пояснювальна записка для здобувачів освіти
на основі ОКР «Молодший спеціаліст»
Зр.10міс.,
що вступають на освітньо-професійну
програму
«Звукорежисура»**

Здобувач освіти має право обирати навчальні дисципліни у межах, передбачених освітньою програмою та навчальним планом, в обсязі, що становить не менш як 25 відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС і бере участь у формуванні індивідуального навчального плану. Формування ІНП студент здійснює з врахуванням власних потреб та інтересів щодо майбутньої фахової підготовки.

Студент складає свій індивідуальний навчальний план на наступний навчальний семестр в кінці попереднього, але не пізніше ніж за 7 діб до початку навчальних занять, узгоджує його з індивідуальним куратором, ставить особистий підпис, зазначає дату і здає в навчальну частину. Після розгляду план затверджує проректор з навчальної частини.

Порядок формування індивідуального навчального плану студента:

При формуванні ІНПС на наступний навчальний рік враховується фактичне виконання студентом індивідуальних навчальних планів поточного й попередніх навчальних років. Однак нормативна частина має бути виконана у повному обсязі, а вибіркова може бути недовиконаною не більше ніж на 2 кредити.

- В ІНПС передбачено час на аудиторні заняття (лекції, практичні, семінарські, лабораторні), на індивідуальну роботу викладача зі студентом та самостійну роботу студента.

- Зміни до індивідуального навчального плану студент може внести протягом двох тижнів поточного семестру. Для цього студент подає письмову заяву із зазначенням обґрунтованих змін.

- Якщо студент у встановлений термін не здав індивідуальний навчальний план, то навчання здійснюється за робочим навчальним планом із напрямку підготовки (спеціальності).

шифр	Назва дисципліни	Семестр у якому вивчається	Диф.залики по семестрах	Екзамени по семестрах
1	Економічна теорія	3	3	-
2	Основи підприємництва та управлінської діяльності	3	3	-
3	Аеробіка	5,6	6	-

4	Танець	5,6	6	-
5	БЖД	8	8	-
6	Охорона праці	8	8	-
7	Історія свят і обрядів	1,2	2	-
8	Музичний фольклор	1,2	2	-
9	Основи шоу-бізнесу	3,4	4	-
10	Сценічний імідж	3,4	4	-
11	Етика та естетика	1,2	2	-
12	Менеджмент соціально-культурної сфери	1,2	2	-
13	Акустична звукотехнічна апаратура	2,3,4,5	5	-
14	Загальна електротехніка	2,3,4,5	5	-
15	Музична педагогіка	1,2,3	1	3
16	Педагогіка і психологія	1,2,3	1	3
17	Сценічна мова	8	8	-
18	Майстерність актора	8	8	-
19	Постановка сценічного номера	7	7	-
20	Сценічна майстерність	7	7	-
21	Технічні засоби естради	7,8	8	-
22	Інструментування	7,8	8	-
23	Масова музична культура	7,8	8	-
24	Мастерінг та робота зі звуковими носіями	7,8	8	-
25	Музичне редагування	7,8	8	-
26	Музичні жанри в сценічному мистецтві	7,8	8	-
27	Інструментальний ансамбль	2,3	3	-
28	Вокальний ансамбль	2,3	3	-

Пропозиції щодо вибіркості дисциплін, прохання висловлювати в Google Forms