



Пояснювальна записка для здобувачів освіти на основі ОКР «Молодший спеціаліст» 1р.10 міс., що вступають на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво естради»

Здобувач освіти має право обирати навчальні дисципліни у межах, передбачених освітньою програмою та навчальним планом, в обсязі, що становить не менш як 25 відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС і бере участь у формуванні індивідуального навчального плану. Формування ІНП студент здійснює з врахуванням власних потреб та інтересів щодо майбутньої фахової підготовки.

Студент складає свій індивідуальний навчальний план на наступний навчальний семестр в кінці попереднього, але не пізніше ніж за 7 днів до початку навчальних занять, узгоджує його з індивідуальним куратором, ставить особистий підпис, зазначає дату і здає в навчальну частину. Після розгляду план затверджує проректор з навчальної частини.

Порядок формування індивідуального навчального плану студента:

При формуванні ІНПС на наступний навчальний рік враховується фактичне виконання студентом індивідуальних навчальних планів поточного й попередніх навчальних років. Однак нормативна частина має бути виконана у повному обсязі, а вибірка може бути недовиконаною не більше ніж на 2 кредити.

- В ІНПС передбачено час на аудиторні заняття (лекції, практичні, семінарські, лабораторні), на індивідуальну роботу викладача зі студентом та самостійну роботу студента.

- Зміни до індивідуального навчального плану студент може внести протягом двох тижнів поточного семестру. Для цього студент подає письмову заяву із зазначенням обґрунтованих змін.

- Студент має право обрати навчальну дисципліну вибіркового компоненту з освітньо-професійної програми іншої спеціалізації.

- Якщо студент у встановлений термін не заявив про індивідуальну освітню траєкторію, то навчання здійснюється за робочим навчальним планом із напряду підготовки (спеціальності).

№ з/п	Назва дисципліни	Семестр у якому вивчається	Диф. заліки по семестрах	Екзамени по семестрах
Цикл загальної підготовки				
1.	Основи науково-дослідної роботи	-		4
2.	Наукові та правові основи управління в мистецтві	-		4
3.	Основи шоу-бізнесу	4	4	-
4.	Самоменеджмент	4	4	-
5.	Фізичне виховання	1,2	1,2	-

6.	Аеробіка	1,2	1,2	-
Цикл професійної підготовки				
7.	Вокальний, інструментальний тренінг	1	1	-
8.	Основи імпровізації	1	1	-
9.	Постановка сценічного номеру	2	2	-
10.	Режисура сценічного номеру	2	2	-
11.	Технічні засоби естради	3	3	-
12.	Комп'ютерні технології в музиці	3	3	-
13.	Сценічна мова	3	3	-
14.	Основи сценарної майстерності	3	3	-
15.	Клас вокального ансамбля	-		1
16.	Клас інструментального ансамбля	-		1
17.	Іноземна мова за професійним спрямуванням(англійська)	4	4	-
18.	Історія свят та обрядів	4	4	-
19.	Музична фольклористика	4	4	-

Пропозиції щодо вибіркості дисциплін, прохання висловлювати в Google Forms